

Eveil musical avec le tout-petit (0-3 ans)

9

Laisser les enfants manipuler des instruments de musique, chanter... est à la portée de tous mais comment favoriser l'éveil musical du tout-petit de manière construite et pertinente ? Cette formation redonne la place à la chanson populaire enfantine, comme vecteur d'échange, de lien social, de plaisir partagé, de relation individuelle riche. Vous découvrirez des jeux musicaux à faire avec les enfants. Vous pourrez également réfléchir la construction d'instruments.

Notre formatrice musicothérapeute partagera avec vous de nombreux outils !

Modalités

Tout public

Dates : 18 avril et 17 mai 2024

Durée : 14 heures

Tarif : 620 euros

Lieu : Villers les Nancy

Pré-requis : aucun

Groupe : 2 à 10

Validation : attestations de présence et de compétences, évaluations, questionnaire de satisfaction à 3 et 6 mois



Objectifs

- Percevoir l'intérêt de la musique dans le développement d'un enfant.
- Acquérir les outils et connaissances pour animer un atelier d'éveil musical.

Supports et méthodes pédagogiques

Apports théoriques

Bibliographie

Pratique

Eveil musical avec le tout-petit (0-3 ans)

9



Formateur/trice

Isabelle HUILIE est animatrice de chant prénatal.
Musicothérapeute.
Neuromusicothérapeute.



Contenu

- Sensibilisation au développement sensoriel, psychomoteur et psychique d'un enfant selon la tranche d'âge choisie.
- Travail autour du lien se créant entre l'adulte et l'enfant par la voix, la musique et le geste.
- Jeux vocaux et rythmiques.
- Exploration et jeu avec différents instruments de musique.
- Apprentissage d'un répertoire de chansons variées et adaptées, favorisant l'éveil corporel et vocal, la motricité et l'expression verbale.
- Réflexion autour de la réalisation d'instruments de musique.