

Sensibilisation et approche du chant prénatal

54

NEW

Cette journée s'adresse à toute personne désirant faire une approche pratique et théorique du chant prénatal et de ses applications auprès de la femme enceinte dans l'accompagnement de sa grossesse et la préparation de l'accouchement. Au travers d'exercices, découvrez les effets des vibrations et du chant pour mieux les transmettre. Ce module peut déboucher sur une formation longue en lien avec la Fédération Française de chant prénatal.

Modalités

Public : tout(e) professionnel(le) exerçant auprès de femmes enceintes souhaitant découvrir une nouvelle approche à la préparation à la naissance

Dates : 22 octobre 2024

Durée : 7 heures

Tarif : 350 euros

Lieu : Villers les Nancy

Pré-requis : aucun

Groupe : 2 à 12

Validation : attestations de présence et de compétences, évaluations, questionnaire de satisfaction à 3 et 6 mois

Formateur/trice

Isabelle HUILIE est animatrice de chant prénatal. Musicothérapeute. Neuromusicothérapeute.



Objectifs

- Connaître l'intérêt du chant prénatal dans l'accompagnement périnatal.
- Connaître les outils et composantes d'une séance.
- Découvrir une ou deux des quatre vocations du chant prénatal : le bien-être pendant la grossesse, une relation avec l'enfant à naître, préparer l'accouchement, continuer avec bébé.

Le choix sera fait en groupe le matin.

Contenu

- Apports théoriques sur l'intérêt et le bénéfice du chant prénatal dans la préparation à la naissance, ainsi que le soutien à la parentalité.
- Expérimentations : exercices des sons et vibrations, respiration et écoute du corps puis recueils d'impression.
- Découverte et constitution d'un répertoire de chansons adaptées.

Supports et méthodes pédagogiques

Aspects théoriques
Pratiques
Echanges