

Les pictos-signes au service de la communication avec l'enfant

37

NEW

Ce n'est pas parce qu'on est pré verbal / non verbal / non oralisant, qu'on n'a rien à dire. Quelle frustration et quel handicap de ne pas pouvoir se faire comprendre ! Une communication de qualité est le plus grand des défis. Depuis plusieurs années, la Communication Gestuelle Associée à la Parole a le vent en poupe. Et si on vous disait que vous pouvez aller encore plus loin dans le processus de Communication Augmentée et Améliorée ?

Venez découvrir et vous approprier un outil multi modal qui va vous simplifier la vie. Alors, "Et si on signalait ?"

Modalités

Tout public

Dates : 24 et 25 juin 2024

Durée : 14 heures

Tarif : 620 euros

Lieu : Villers les Nancy

Pré-requis : avoir validé son Niveau A1 de LSF ou avoir suivi la formation signes chez Syléty depuis moins de 5 ans

Groupe : 2 à 12

Validation : attestations de présence et de compétences, évaluations, questionnaire de satisfaction à 3 et 6 mois

Matériel : apporter une clé USB pour les supports



Objectifs

- Instaurer un mode de communication multimodal pour favoriser la communication
- Réduire les frustrations liées à une incompréhension de la personne dite différente / de l'enfant dit différent.
- Permettre à chacun d'être acteur dans la communication.
- Proposer un outil de communication qui s'adapte à différents types de handicaps / différentes situations de handicap.
- Savoir intégrer le principe de la communication améliorée augmentée dans le quotidien pour qu'elle devienne un automatisme.

Supports et méthodes pédagogiques

Apports théoriques

Brainstorming Livres d'histoires pictographiés

Comptines / Poèmes / Jeux

Documents / Supports (qu'il sera possible de récupérer sur clé USB)

Création d'un porte clé des routines

Les pictos-signes au service de la communication avec l'enfant

37

NEW



Formateur/trice

Sarah ABED est formée LSF, MaKaTon, CAA.
Créatrice des ateliers "Et si on signait ?", "Et si on portait ?"
Monitrice de Portage physiologique.
Pratiques et Usages du Rebozo.
Méthode LEAA.
Praticienne Art Thérapie.
Auxiliaire de Puériculture.
Consultante Handicap.



Contenu

- Un peu d'histoire sur la Langue des Signes, et les pictogrammes.
- La personne porteuse de handicap.
- Le handicap et ses conséquences sur l'acquisition de l'oralité.
- Révision des signes précieux
- Les pictos, pour qui, pourquoi ?
- Non verbal ou non oralisant ?
- La multimodalité.
- Comment pictographier ses supports soi même ?.