

Jouer avec la peinture en EAJE

17

Tout professionnel de la petite enfance (ou presque) propose aux tout-petits de « faire de la peinture ». Pourquoi ? Comment ?

Il y a tant de possibilités, de techniques et matériels différents pour se sentir plus à l'aise, pour retrouver le plaisir de proposer cet atelier, pour en faire un jeu !

Venez en partager certaines, moins «classiques» que celles que nous avons déjà tous utilisées !

Laissez libre cours à la créativité : la vôtre (même insoupçonnée) et celle des enfants.

Modalités

Tout public

Dates : 17 juin 2024

Durée : 7 heures

Tarif : 350 euros

Lieu : Villers les Nancy

Pré-requis : aucun

Groupe : 2 à 10

Validation : attestations de présence et de compétences, évaluations, questionnaire de satisfaction à 3 et 6 mois

Matériel : prévoir une tenue pouvant être tâchée

Formateur/trice

Alicia FORGEOUX est éducatrice de jeunes enfants.

Expérience en EAJE, activité libérale depuis 2022.

Formée au bain enveloppé et aux besoins psycho affectifs du nouveau-né.

Animatrice en atelier massage bébé et yoga pour bébé.

Formation Snoezelen.



Objectifs

- Comprendre l'intérêt de la peinture comme support pédagogique / éducatif pour le jeune enfant.
- Acquérir des clés et outils pour organiser un atelier peinture : cadre, matériel,
- Acquérir des clés et outils pour animer un atelier peinture : propositions variées, attitude de l'adulte.

Contenu

- Développement de l'enfant : sens, créativité, expression, libre choix, motricité.
- Mise en place d'un atelier peinture.
- Différentes techniques, différents supports, différents outils, à acheter, à récupérer, à créer.
- S'inspirer d'artistes pour faire des propositions nouvelles.

Supports et méthodes pédagogiques

Apports théoriques

Vidéos

Mise en pratique

Productions personnelles