

Eveil musical avec le tout-petit

6



Durée
à
convenir

Dates
à
convenir

Tarif
sur
devis

INTRA

Tout public
Aucun pré-requis
Nombre de pers
à définir

Laisser les enfants manipuler des instruments de musique, chanter... est à la portée de tous mais comment **favoriser l'éveil musical** du tout-petit de manière construite et pertinente ? Cette formation redonne la place à la chanson populaire enfantine, comme vecteur d'échange, de lien social, de plaisir partagé, de relation individuelle riche. Vous découvrirez des **jeux musicaux** à faire avec les enfants. Vous pourrez également réaliser des **instruments**. Notre formatrice musicothérapeute partagera avec vous de nombreux outils !

OBJECTIFS :

- Percevoir l'intérêt de la musique dans le développement d'un enfant.
- Acquérir les outils et connaissances pour animer un atelier d'éveil musical.
- Être à l'aise avec sa voix et les instruments de musique.

SUPPORTS PEDAGOGIQUES ET METHODES MOBILISEES :

- Apports théoriques.
- Bibliographie.
- Pratique.

CONTENU :

- Sensibilisation au développement sensoriel, psychomoteur et psychique d'un enfant selon la tranche d'âge choisie.
- Travail autour du lien se créant entre l'adulte et l'enfant par la voix, la musique et le geste.
- Jeux vocaux et rythmiques.
- Exploration et jeu avec différents instruments de musique.
- Apprentissage d'un répertoire de chansons variées et adaptées, favorisant l'éveil corporel et vocal, la motricité et l'expression verbale.
- Réalisation d'instruments de musique.

VALIDATION :

- ✓ **Attestation de présence**
- ✓ **Attestation d'acquis**
- ✓ **Evaluation de formation**
- ✓ **Questionnaire de satisfaction à 3 mois**

FORMATEUR : Isabelle HUILIE

Certificat de musicothérapie (atelier de musicothérapie de Bourgogne) obtenu en 2010.

Membre de la fédération française de musicothérapie depuis 2010.

Formation en chant prénatal en 2015.

Animatrice agréée de chant prénatal auprès de la fédération française de chant prénatal.

