

Jouer avec la peinture en EAJE

77



Durée
à
convenir

Dates
à
convenir

Tarif
sur
devis

INTRA

Tout public
Aucun pré-requis
Nombre de pers
à définir

Tout professionnel de la petite enfance (ou presque) propose aux tout-petits de « faire de la peinture ». Pourquoi ? Comment ?

Il y a tant de possibilités, de techniques et matériels différents pour **se sentir plus à l'aise**, pour retrouver le **plaisir** de proposer cet atelier, pour en faire **un jeu** !

Venez en partager certaines, moins «classiques» que celles que nous avons déjà tous utilisées ! Laissez libre cours à la **créativité** : la vôtre (même insoupçonnée) et celle des enfants.

OBJECTIFS :

- Comprendre l'intérêt de la peinture comme support pédagogique / éducatif pour le jeune enfant.
- Animer un atelier peinture : cadre, matériel, attitude de l'adulte.
- Découvrir de nouvelles façons de peindre pour varier ses propositions aux enfants.

SUPPORTS PEDAGOGIQUES ET METHODES MOBILISEES :

- Apports théoriques.
- Vidéos.
- Mise en pratique.
- Productions personnelles.

CONTENU :

- Développement de l'enfant : sens, créativité, expression, libre choix, motricité.
- Mise en place d'un atelier peinture.
- Différentes techniques, différents supports, différents outils, à acheter, à récupérer, à créer.
- S'inspirer d'artistes pour faire des propositions nouvelles.

VALIDATION :

- ✓ Attestation de présence
- ✓ Attestation d'acquis
- ✓ Evaluation de formation
- ✓ Questionnaire de satisfaction à 3 mois

FORMATEUR : Anaïs MULLER

Educatrice de jeunes enfants en 2019.
CAP petite enfance en 2011.
Expérience dans divers établissements d'accueil du jeune enfant.
Référénte technique dans une micro crèche.
Libérale depuis 2021 (formation, accompagnement des familles, massage bébé, yoga bébé, langue des signes avec bébé et facilitatrice en allaitement).

